



Afrikansk livsforståelse

Afrikansk religion og livsforståelse er ingen ensartet størrelse og kan ikke samles i en enkel beskrivelse. Dertil er den alt for mangfoldig. Men alligevel kan der tegnes nogle helt generelle fællestræk.

Tre væsentlige forhold er:

*Fællesskab,
magi og tabu,
livskraft.*

Fællesskabet er noget helt grundlæggende for en afrikaner. Familien, slægten og stammen. Både de levende og de døde, forfædrene. Mange regler er på spil – ritualer og traditioner. Hertil hører dans og trommespil. Mange af disse ting ligger dybt i dem, og derfor indgår de også naturligt i både kristne og muslimske sammenhænge. Nogen siger, at man er kristne/muslimere og dagen, men afrikanere om natten.

Billedet er en skulptur der viser sammenhængen og fællesskabet, 33 cm. høj og købt i Tanzania. Desuden en massai maske, 17 cm høj og også købt i Tanzania.

Tromme traditionerne er fastholdt bl.a. på musikskolen i Ruhija i Tanzania, som vi besøgte i 2002. Forfædre sammenhængen er stærk på Madagaskar, som Thorkild besøgte i 2001, og hvorfra der vises et billede af en forfædregrav.

