



## Dansende Shiva

Den hinduistiske hovedgud Shiva fremstilles i forskellige skikkelser. Her er han dansens Herre, kilden til al bevægelse i universet. Shivas dans er det samme som rytmen og den stadige vekslen mellem liv og død.

Soklen er smykket med lotusblade. Shiva danser i en ring med flammer, den universelle skabelse og ødelæggelse. Han træder på en dæmon eller dværg, som symboliserer uvidenheden. Tanken er, at Shivas dans skal oplyse hans tilbedere og dermed lette deres lidelser.

Om halsen har Shiva en slange, symbolet på nyt liv, når det gamle er ødelagt. Om lænden har han et tigerskind, - tigreren kan ingen besejre. På armene har han ringe, symbolet på det uendelige kredsløb.

I bageste højre hånd holder han en tromme: Lyden var det første der blev til, da verden blev skabt. I bageste venstre hånd holder han ildtungen, som skal ødelægge verden. De to forreste hænder udtrykker skabelsens og ødelæggelsens gestus. Det hævdede ben symboliserer udfrielsen.



I sit viltre hår bærer han halvmånen og moder Ganga, den personificerede Ganges-flod.

Shiva har tre øjne: Han ser det som var, det som er, og det som skal ske.

Figuren er i messing og ca. 23 cm høj. Den er købt ved Durbar Square i Kathmandu, Nepal i 1998.

Nedenfor vises billeder af et souvenir marked i Patan og markedet, hvor Shivafiguren er købt i Kathmandu. Her findes alt muligt, både godt og skidt, så man skal se sig godt for, for at finde ting af kvalitet. Men det er denne Shiva!

